

Festival N-Stories: dal 5 all'8 luglio a...



Incontri, workshop, mostre, per imparare insieme a narrare luoghi e storie e scoprire la bellezza selvaggia dell'Alta Murgia. Ecco il festival per chi ama viaggiare davvero

5 JUL, 2018

di **FABIANA SALS** ([HTTPS://WWW.VANITYFAIR.IT/AUTHOR/FSALS](https://www.vanityfair.it/author/fsalsi))

83

Come raccontare il viaggio (<https://www.vanityfair.it/viaggi-traveller/notizie-viaggio/2018/07/03/himalaya-40-anni-tra-buddisti>) con la scrittura, le immagini, a voce, ma anche come vivere il viaggio vero andando alla scoperta della bellezza selvaggia dell'Alta Murgia: si imparerà durante il *Festival N-Stories. Le vie del racconto* che si terrà ad Altamura (Bari) dal 5 all'8 luglio.

LEGGI ANCHE

My Himalaya: 40 anni tra i buddisti (<https://www.vanityfair.it/viaggi-traveller/notizie-viaggio/2018/07/03/himalaya-40-anni-tra-buddisti>)

Fa parte del progetto *Heritage Games*, coproduzione della Fondazione Matera Basilicata 2019 e l'associazione Il Vagabondo, che ha organizzato il festival e che per l'occasione ha anche realizzato l'urban game *Vagaplay*, per scoprire la città in modi inusuali. Sarà una delle tante esperienze da provare dato che il festival ha un **programma fitto** che dura tutto il giorno con **workshop, seminari e camminate creative**.

LEGGI ANCHE

Venezia-Genova in kayak (<https://www.vanityfair.it/viaggi-traveller/notizie-viaggio/2018/07/03/venezias-genova-kayak-sola-andata-la-storia-di-giulio-e-lorenzo>)

I PROTAGONISTI

«Compagni di viaggio» saranno **Doris Zaccone di Radio Capital**; i fotografi **Marcello Carrozzo e Luigi Porzia**; la performer **Angela Calia**; il documentarista **Paolo Pisanelli**; il disegnatore **Antonio Mirizzi**; il pittore e scrittore **Stefano Faravelli**. Terranno laboratori e incontri durante la giornata e parleranno di come si racconta il viaggio – rispettivamente con la radio, le foto, la video danza, i video, i disegni e il carnet de voyage – anche durante quattro serate condotte da **Claudio Visentin**, docente all'Università della Svizzera Italiana e fondatore della **Scuola del viaggio**.

Tra le attività da non perdere durante il giorno **il laboratorio creativo di Guido Bosticco**, docente di scrittura creativa all'Università di Pavia che creerà una piccola redazione giornalistica per realizzare la rivista cartacea **Lucanoidi** che racconterà in tempo reale gli eventi del festival e la vita di Altamura.

IL POSTO

A far da sfondo a tutti gli incontri sarà il cortile dell'**Ex Monastero del Soccorso**, dove sarà anche allestita la mostra **Close**: una collettiva di artisti contemporanei che hanno interpretato la parola «close» nei suoi significati più vari, dai claustri (tipici cortili altamurani), al concetto di vicinato, a quello di chiusura per ricordare ancora una volta che **la comunità è un elemento essenziale della coesistenza umana**. Con l'exhibition game curato da Tou Play si potrà invece «giocare» con la mostra dedicata al borgo materano La Martella con i lavori di grafica realizzati in un workshop tenuto da Mauro Bubbico nel 2017. Per il programma dettagliato cliccate su www.festivalnstories.it. (<http://www.festivalnstories.it/programma/>)

TOP STORIES

(<https://www.vanityfair.it/viaggi-traveller/notizie-viaggio/2018/07/05/festival-n-stories-dal-5-all-8-luglio-ad-altamura-si-racconta-il-mondo>)