



“ Il vero viaggio di scoperta non consiste nel cercare nuove terre ma nell'aver nuovi occhi. ”
Marcel Proust

Foto di Vince Cammarata | Fosphoto

Calendario

Sabato 27 ottobre 2018

Introduzione al corso: i confini della scrittura di viaggio e una biblioteca del viaggiatore; scrittori o viaggiatori? Il reportage: teoria + esercitazione pratica (Claudio Visentin)

Sabato 10 novembre 2018

La costruzione del racconto I: struttura, descrizioni (Guido Bosticco)

Sabato 24 novembre 2018

La costruzione del racconto II: personaggi, dialoghi (Guido Bosticco)

Sabato 8 dicembre 2018

La scrittura di viaggio breve (Haiku). La scrittura per il Web: Social Network, Travel Blog ecc. (Claudio Visentin). Guida all'utilizzo di Medium per la presentazione finale dei propri elaborati (Vincenzo Cammarata). Con un intervento conclusivo di Andrea Bocconi.

Sabato 12 gennaio 2019

Presentazione finale: ciascun partecipante sottoporrà un racconto di viaggio o un reportage, realizzati durante il corso, a Lorenza Stroppa, editor Ediciclo

Sono previsti cinque incontri, di sabato, dalle 11.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00.

Il corso è a numero chiuso (max 20 partecipanti) e viene attivato al raggiungimento di 12 iscritti. Ciascun partecipante riceverà in dono il nostro manuale "Raccontare il viaggio" (a cura di Guido Bosticco e Andrea Bocconi, Touring Editore) e "Alla ricerca di don Chisciotte. Un viaggio nella Mancina" (di Claudio Visentin e Stefano Faravelli, Ediciclo).

La quota di iscrizione di Euro 420 comprende inoltre il pranzo, il *coffee break* del pomeriggio e la tessera 2018 della Scuola del Viaggio.

CORSO AVANZATO DI SCRITTURA DI VIAGGIO

V EDIZIONE - Verona

organizzato da Scuola del Viaggio in collaborazione con Libreria Gulliver e Ediciclo Editore

Il corso si rivolge a chi vuole fare un salto di qualità verso una scrittura più profonda, efficace, originale. Per questo le lezioni prevedono una continua interazione tra i docenti e i partecipanti, discutendo assieme i punti più significativi, svolgendo e correggendo esercizi, lavorando per progetti. In particolare la lezione sul reportage simulerà il lavoro di una redazione, mentre la lezione conclusiva consisterà in una valutazione degli scritti dei partecipanti da parte di un editore specializzato nella letteratura di viaggio.

I docenti sono Claudio Visentin (reportage) e Guido Bosticco (racconto di viaggio), con interventi di Vincenzo Cammarata, Andrea Bocconi e Lorenza Stroppa.

Le lezioni si svolgono presso la Locanda Lo Speciale, via Venti Settembre 7c, Verona; uno spazio curato, informale e divertente, con un'ottima cucina.

Per informazioni e iscrizioni

- Libreria Gulliver, via Stella 16 b, Verona
Tel. 045 800 72 34 - www.gullivertravelbooks.it
- Scuola del Viaggio, info@scuoladelviaggio.it

