

# In viaggio con gli animali

**Festival tascabile.** A Cogne arriva un'insolita carovana. Ne fanno parte un asino volante, il cavallo di Don Chisciotte, una muta di cani, il ciucco di Sancho Panza e l'asina Geraldina

JOËLLE CUNÉAZ  
COGNE

Ronzinante, il buffo cavallo di Don Chisciotte, un asino volante, una muta di cani da slitta, il democratico ciucco di Sancho Panza e la simpatica asina Geraldina: saranno loro i protagonisti del «Festival tascabile», promosso dalla Scuola del viaggio e da **Fondation Grand Paradis** e dedicato ai «vacanzieri che non abbandonano gli animali, bensì viaggiano con loro, utilizzandoli come mezzi di trasporto». Leggera nella forma e nelle strutture, originale nei contenuti, l'insolita carovana approda a Cogne da oggi a domenica.

«La collaborazione con la Scuola del viaggio - spiega Luisa Vuillermoz, direttore

**Tra pièce e incontri  
anche un laboratorio  
per la realizzazione  
di un carnet de voyage**

di Fondation Grand Paradis - nasce dalla condivisione di una filosofia del viaggio attenta al territorio e allo scambio culturale, che abbracci il concetto di turismo sostenibile. S'intende così proporre nella comunità cogneintze un'esperienza non comune».

Ad animare la tre giorni di festival saranno i docenti e i viaggiatori della Scuola del viaggio, appendice delle Università di Pavia, Pisa e della Svizzera italiana, attiva dal 2005. Il cantautore, attore comico e scrittore David Riondino proporrà lo spettacolo «Don Chisciotte. Viaggio tra realtà e immaginazione» alla scoperta, tra gli assoli paesaggi della Mancha, del celebre e ingenuo eroe che cavalca verso avventure insensate: la chitarra di Andrea Candeli farà da sottofondo alla performance e un singolare allestimento, con sedute su balle di fieno a lu-

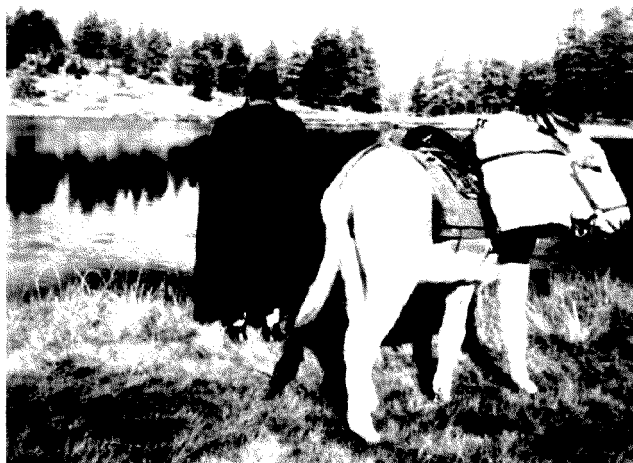
me di candela, da cornice. Silvana De Mari, nota autrice di fantasy, racconterà in «L'ultimo elfo» cosa si prova a sorvolare il cielo sul dorso di un drago, mentre Alessandro Gandolfi, reporter di National Geographic, presenterà un viaggio fotografico in Quebec a bordo di una slitta trainata dai cani. Marco Di Domenico parlerà poi di animali arrivati tra noi da paesi lontani, presentando il suo libro «Clandestini! Animali senza permesso di soggiorno».

La giornata di domenica sarà dedicata agli asini, testardi per antonomasia, oggi dimenticati, che per millenni sono stati fedeli compagni di viaggio dell'uomo: il cantastorie Claudio Zanotto Contino, in coppia con il musicista Giulio Berutto, evocherà le avventure di «Un asino carico di storie». Il conduttore radiofonico e televisivo Federico Taddia intervisterà Claudio Visentin, insegnante di Storia del turismo all'Università della Svizzera italiana nonché autore del libro, scritto a quattro mani con Andrea Bocconi, «In viaggio con l'asino».

A margine della kermesse la Maison Gérard-Dayné ospiterà un laboratorio didattico, sorta di scuola-spettacolo di scrittura di viaggio, giornalistica e radiofonica promossa dalla Scuola del viaggio. Scrittori, fotografi e pittori tra cui Claudio Visetin, Michele Ferrari e Guido Bosticco scorteranno i partecipanti nella realizzazione di carnet de voyage poi pubblicati sul sito di Fondation Grand Paradis.

«La scelta della Maison quale base operativa del festival - aggiunge Luisa Vuillermoz - non è stata casuale: per tre giorni trasformeremo il capolavoro di architettura rurale, testimone della stretta coabitazione tra uomini e animali, in location ideale per ripensare le mutazioni di tale rapporto e riscoprirne il valore».

I moduli di iscrizione sono disponibili sul sito [\[ladelviaggio.it\]\(http://ladelviaggio.it\). Info allo 03/82538727 o 0165/749264.](http://www.scuo-</a></p>
</div>
<div data-bbox=)



## Protagonisti

L'asina  
Geraldina  
con Claudio  
Zanotto  
Contino  
che domenica  
insieme con  
il musicista  
Giulio Berutto  
animerà  
le vie di Cogne  
narrando  
di «Un asino  
carico  
di storie»

