



Gen. 2012
Titolo:
Ri-Generazioni - Zona K
Autori:
HYPERACTIVE STUDIO

Ri-Generazioni Genitori e figli. Finalmente insieme.

Arte, cultura, teatro.

febbraio - aprile 2012

con il patrocinio di:

Milano



Comune
di Milano



Consiglio di Zona 9



Pedagogika
Rivista di educazione, formazione e cultura



10-11-12 febbraio

LA CULTURA VIEN VIAGGIANDO

Laboratori, spettacoli e racconti da mondi lontani per capire meglio i nostri nuovi vicini

Con Pedagogika, Pane Arte e Marmellata, Scuola del Viaggio, Residenza Teatrale QuieOra

9-10-11 marzo

FATHER&SON

Laboratori, teatro, cinema e un incontro-racconto

con UMBERTO AMBROSOLI. (Non) solo per padri e figli.

Con Umberto Ambrosoli, Carlo Ottolini, Gian Marco de Maria

30-31 marzo-1 aprile

MAGNA ARTE

Laboratori, spettacoli e incontro intorno all'alimentazione. Di corpo, occhi e spirito.

Con Erna Lorenzini e Marina Morpurgo, AtelierVostok, KidsFoodZoom, Tiziana Colla

13-14-15 aprile

DIAMOCI UNA BELLA REGOLATA

Laboratori ludici sui diritti umani, musica e un incontro

con GHERARDO COLOMBO su regole e giustizia

Con Gherardo Colombo, Amnesty International, Sonata Islands

Uno spazio espositivo e creativo,
per ospitare eventi fuori dal comune.
Un luogo di condivisione e incontri,
per rifuggire dai luoghi comuni.
Un centro di convivialità permanente,
per accogliere la gente comune.

Venite a trovarci.

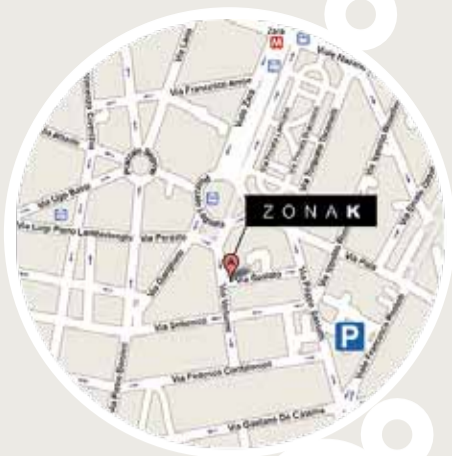
info e prenotazioni
tel. 02.97378443 - 342.0170364 (orari ufficio)
biglietti@zonak.it
è gradita prenotazione

biglietti
gli incontri -dove espressamente specificato-
sono a ingresso gratuito.
laboratori e spettacoli: 10€ per adulti,
5€ per bambini, sconti per famiglie

il biglietto include tessera associativa ZonaK
parte degli incassi saranno devoluti
alle Onlus Amnesty International
e Opera di San Francesco per i Poveri

come raggiungerci
ZonaK - Via Spalato 11
20124 Milano
www.zonak.it

MM2 Garibaldi o Gioia, MM3 Zara
Tram 7 fermata piazzale Lagosta
Bus 82 fermata via Pola



Ri-Generazioni Genitori e figli. Finalmente insieme.

Arte, cultura, teatro.

febbraio - aprile 2012

ZonaK dà il via alla sua prima stagione culturale rivolta a genitori e figli, a nonni e nipoti, a chi è adulto oggi e a chi lo sarà domani. Quattro fine settimana d'incontri, spettacoli, concerti e laboratori per parlare di viaggi e avventure, di passato e presente, di regole e diritti, di cibo e arte. Scrittori, studiosi, artisti, attori, musicisti racconteranno le loro storie, suoneranno, giocheranno con l'arte, con il cinema e con il teatro.

Tutto solo per generazioni diverse, finalmente insieme!

FATHER&SON

Laboratori, teatro, cinema
e un incontro-racconto con
UMBERTO AMBROSOLI.
(Non) solo
per padri e figli.

Venerdì 9 marzo

• ore 18.00:
«Qualunque cosa succeda».
**Incontro-racconto
con Umberto Ambrosoli
(dai 9 anni)**

La storia del padre, Giorgio Ambrosoli
- avvocato e liquidatore della Banca
Privata di Michele Sindona, ucciso da un killer
nel 1979 - nelle parole del figlio, che ai tempi
era un bambino. Sullo sfondo,
la storia d'Italia in quel
drammatico periodo.
Ingresso GRATUITO

9 10 11
MARZO

Sabato 10 marzo

• ore 10.30: **Padri e figli.**
Laboratorio teatrale (dai 6 anni)

Padri e figli insieme si esplorano e scoprono,
attraverso il gioco, modalità nuove di relazione
e complicità. I figli vedranno i padri fare cose
diverse dal solito, osserveranno da fuori padri
improvvisare con altri padri. E viceversa.
Lavorando da soli, in coppia e in gruppo. Senza
vergognarsi, giocando.

A cura di Carlo Ottolini
www.inbiciteatro.com

• ore 15.30: **Questione di Cellule e di Celluloide.**
Laboratorio-incontro di cinema (dai 10 anni)

I genitori e i figli dentro il cinema. Brevi
percorsi di riflessione sulle immagini che
raccontano famiglie di grandi, di meno grandi,
e di piccoli.

A cura di Gian Marco De Maria
(Università di Torino)
Ingresso GRATUITO

Domenica 11 marzo

• ore 11.00: **Storie di qua e di là. Teatro (dai 6 anni)**
Vi racconto tre fiabe. Le ho scelte tra quelle che a
me sembravano più belle. Le ho riscritte
pensando ai bambini e ai ragazzi con cui lavoro o
gioco. Poi ho iniziato a raccontarle. I bambini
hanno riso, storto il naso, criticato e applaudito.
Allora ho modificato la narrazione e... i bambini
hanno riso, storto il naso, criticato e applaudito.
Noialtri si va avanti così.

A cura di Carlo Ottolini
www.inbiciteatro.com

Segue brunch su prenotazione

MAGNA ARTE

Laboratori, spettacoli e incontro
intorno all'alimentazione.
Di corpo, occhi e spirito.

Venerdì 30 marzo

• ore 18.00:
**Presentazione del libro
«Una giornata pesante».**
**Incontro con Erna Lorenzini
e Marina Morpurgo (dai 10 anni)**

Diario-slatom di un'adolescente tra
amicizie, cibi e bilance. Chi in vita sua non si è
mai sentito grosso come un elefante? Chi non si è
mai odiato le cosce, il sedere, la pancia, il seno?
Ingresso GRATUITO

Sabato 31 marzo

• ore 10.30 e 15.00: **Paste, pasticci e pasticcini.**
Laboratorio creativo (5-10 anni)

Una grande tavola apparecchiata per giocare e
sporcarsi le mani con gli ingredienti coloratissimi
della fanta-cucina. Avete mai cucinato il vostro
piatto preferito sulla carta? Salsa d'inchiostro e
sfoglia di velina, un po' di granella di timbro, un
pizzico di colla... è pronto!

A cura di Claude Marzotto per Atelier Vostok
http://alexismostudio.eu

Domenica 1 aprile

• ore 11.00: **KidsFoodZoom.**
Laboratorio di cucina e design (dai 4 anni)

Un laboratorio di arte, design e cibo dedicato al
mondo dei piccoli. Un laboratorio per scoprire un
piccolo universo d'idee, oggetti di design, opere
d'arte, dolci e dolcetti. Uno sguardo a tutto tondo
sulla realtà dei più piccoli in cui il cibo e la crea-
tività fanno da filo conduttore.

A cura di Unduetrestella
www.unduetrestellababy.com

• ore 16.00: **Consumare ci consuma - Tre x due.**
Teatro (dagli 8 anni)

Uno spettacolo che racconta il "troppo" che ci
circonda. Troppi dentifrici, troppi detersivi, troppi
deodoranti, troppe qualità di pizza e di gelato,
troppe merendine. Troppo di tutto, insomma e in
questo troppo non si riesce più a scegliere,
nemmeno più a guardare. Quattro attori in scena
danno vita a situazioni paradossali, ironiche,
assurde, ma anche così familiari a noi, nelle quali
non è difficile riconoscersi.

A cura di Tiziana Colla

Segue merenda su prenotazione



10 11 12
FEBBRAIO

LA CULTURA VIEN VIAGGIANDO

Laboratori, spettacoli e racconti da mondi lontani
per capire meglio i nostri nuovi vicini

Venerdì 10 febbraio

• ore 18.00: **Il viaggio tra
realtà e metafora. Popoli,
persone e famiglie... in movimento.**

Incontro-racconto per genitori.

L'incontro rivolto ai genitori con testimonianze
dirette di protagonisti e successivo confronto con
pedagogisti e animatori per approfondire il signi-
ficato che ciascuno di noi conferisce all'idea
stessa di viaggio.

A cura di Pedagogika.it, intervengono:

Maria Piacente, direttrice, Salvatore Guida, psico-
pedagogista, Francesca Paganini (Compagnia
della Magaluna)

• ore 18.00, per i bambini in contemporanea:

Giochi per tutti dai 5 continenti.

Laboratorio per bambini (3-12 anni)

Giocare è entrare nelle regole di una società, è
capire i significati delle azioni, è sperimentare il
gusto dello stare insieme, è scoprire la varietà dei
ruoli e delle funzioni sociali. Per questo giocare
significa anche un po' viaggiare! Si propone un
laboratorio ludico e creativo in due tappe per
scoprire alcuni giochi da tavola provenienti da
tutto il mondo e per creare un gioco nuovo con
materiali di recupero.

A cura di Pedagogika.it

Condotta da M. Franchi, S. Trinca,
C. Mazzinari e A. Giancristofaro
www.pedagogika.it

Ingresso GRATUITO

Sabato 11 febbraio

• ore 10.30: **Geografie fantastiche.**

Laboratorio creativo (dai 5 anni)

Suggeriti dalle opere di alcuni importanti
artisti contemporanei che hanno rappresentato
carte geografiche immaginarie, bambini e adulti
potranno creare speciali "non-mappe" di luoghi
fantastici e misteriosi. Attraverso il disegno e l'uso
di piccoli e preziosi materiali, ci racconteranno la
loro avventurosa spedizione di viaggio.

A cura di PaneArteMarmellata
www.paneartemarmellata.it

• ore 15.30: **Asini, bambini e viaggiatori.**

Laboratorio-incontro (dai 10 anni)

Un laboratorio di viaggi lenti e lentissimi, liberi e
poveri. Viaggi in famiglia, genitori e figli. Viaggi a
piedi e con gli asini, questi strani animali così
spesso ingiustamente calunniati. Viaggi dove
non si sa mai bene chi guida e chi segue, chi
insegna e chi impara. Dall'esperienza di un libro
di successo, «In viaggio con l'asino» (Guanda),
nasce questo laboratorio interattivo di viaggio
per genitori e bambini.

A cura di Scuola del Viaggio,
con Claudio Visentin ed Elena Della Valentina
www.scuoladelviaggio.it

Incasso devoluto a Opera San Francesco
per i Poveri ONLUS - Milano

Domenica 12 febbraio

• ore 11.00: **Suonami una storia.**

Teatro (dai 4 anni)

In una scena popolata di strumenti musicali prove-
nienti dalle più disparate parti del mondo, un
musicista e un'attrice raccontano e suonano
storie. Tra suoni di percussioni, sonagli e melodie
di flauti, tutti saranno invitati all'ascolto di
racconti di bambini, stanche tartarughe e
magiche creature.

A cura di QuieOra

www.aidateatro.it/quieora.it

Segue brunch su prenotazione



DIAMOCI UNA BELLA REGOLATA

Laboratori ludici sui diritti umani,
musica e un incontro con
GHERARDO COLOMBO
su regole e giustizia

13 14 15
APRILE

Venerdì 13 aprile

• ore 18.00:
«Le regole raccontate ai bambini».
**Incontro con Gherardo Colombo.
(6/10 anni + adulti)**

Cosa è la giustizia? Da dove vengono le
leggi e come mai non sono le stesse in tutto il
mondo? Cosa è la società verticale e quella oriz-
zontale e soprattutto cosa possiamo fare noi tutti
per vivere in un mondo migliore? Gherardo
Colombo condivide con i bambini le sue
conoscenze e la sua esperienza sul tema fonda-
mentale della giustizia.

www.sulleregole.it
Ingresso GRATUITO



Sabato 14 aprile

• Giochi e laboratori sui diritti umani

ore 10-30 (6/8 anni)

ore 11.30 (9/10 anni)

ore 15.30 e 16.30 (11/14 anni)

• ore 18.00: **Proiezione e racconti
di storie vere. (Per tutti)**

A cura di Amnesty International
www.amnesty.it

Ingresso GRATUITO con offerta libera a
favore di Amnesty International

Domenica 15 aprile

• ore 11.00: **Sonata Islands e il Brasile.**

Concerto (Per tutti)

Emilio Galante, flauti; Andrea Dulbecco,
vibrafono; Tito Mangialaio, contrabbasso.

Flauto, vibrafono e contrabbasso: tre strumenti
che assieme producono un suono magico e
inaspettato. Così Sonata Islands presenta un
programma dedicato al Brasile del choro, la
musica originale di questa grande terra sudameri-
cana dalla quale poi si è sviluppata samba e bossa-
nova, la musica nata dall'incontro degli schiavi
negri con gli indigeni.

www.sonataislands.com

Segue brunch su prenotazione